

1. ✉ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1, Ζωγράφου  
☎ 210 74 88 030
2. ✉ Φανερωμένης 13, Χολαργός  
☎ 210 65 36 551



[www.en-dynamei.gr](http://www.en-dynamei.gr)

---

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

### Γ ΛΥΚΕΙΟΥ- ΛΑΤΙΝΙΚΑ

11/12/2021

#### 1. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

Αυτός έζησε στην Αθήνα, κοντά στον Πάτρωνα τον Επικούρειο, λίγους μήνες ως ελεύθερος, από εκεί έφυγε στην Ασία. Αργότερα κάποιος Πλάτωνας από τις Σάρδεις, όταν κατάλαβε από την επιστολή του Αισώπου ότι αυτός ήταν δραπετής, συνέλαβε τον άνθρωπο και τον παρέδωσε στη φυλακή στην Έφεσο.

.....

Καθώς (όταν) ο Οκταβιανός επέστρεφε στη Ρώμη μετά τη νίκη του στο Άκτιο, πήγε να τον συναντήσει κάποιος άνθρωπος που κρατούσε (κρατώντας) ένα κοράκι. το είχε διδάξει να λέει τα εξής: «Χαίρε, Καίσαρα, νικητή στρατηγέ». Ο Καίσαρας ενδιαφέρθηκε πολύ να αγοράσει το κοράκι· το αγόρασε λοιπόν για είκοσι χιλιάδες σηστερτίους.

.....

Και αν η Ασία έχει κάποια υποψία τρυφής, οφείλουμε να επαινέσουμε τον Μουρήνα, επειδή είδε την Ασία, αλλά έζησε στην Ασία με εγκράτεια.

.....

Τότε ο νεαρός, έχοντας εμπιστοσύνη στις δυνάμεις του και παρακινημένος από την επιθυμία του για μάχη, όρμησε στον αγώνα αντίθετα με την διαταγή του υπάτου· και δυνατότερος (/γενναιότερος) από τον εχθρό, τον διαπέρασε με το δόρυ και τον γύμνωσε από τα όπλα.

.....

**Μονάδες 20**

**2α.** Την περίοδο της κλασικιστικής πρόζας κλείνουν δύο άλλες μεγάλες μορφές: ο ιστορικός Τάκιτος και ο επιστολογράφος Πλίνιος ο Νεότερος. Ο Τάκιτος (περ. 545 - 117 μ.Χ.) ακολουθεί το ύφος του Σαλλουστίου και δημοσιεύει δύο ιστοριογραφικά έργα (Χρονικά και Ιστορίες) που

διακρίνονται για τον τραγικό τους χαρακτήρα. Σχεδόν ταυτόχρονα με τον Τάκιτο συγγράφει ο Πλίνιος ο Νεότερος τις καλλιτεχνικές Επιστολές του. Από αυτές διάσημες έγιναν δύο που περιγράφουν την έκρηξη του Βεζούβιου το 79 μ.Χ. (όταν καταστράφηκε η Πομπηία) και δύο άλλες που περιέχουν πρωιμότες μαρτυρίες για την εξάπλωση, τη λατρεία και την κρατική - νομική αντιμετώπιση των Χριστιανών.

**Μονάδες 5**

**β. Οι μαθητές δύνανται να γράψουν ένα έργο για κάθε συγγραφέα από αυτά που αναφέρονται στις σελίδες 11-13 του βιβλίου του φροντιστηρίου.**

**Μονάδες 5**

**3. custodiam , milibus ,patre , instituerat , petivērunt**

**4.**

- **sibi**
- **mensium / mensum**
- **Platonem / Platona**
- **quarundam**
- **eis/iis/is**
- **corvis**
- **huius**
- **imperatore**
- **milia**
- **patrum**
- **fili**
- **verbum**
- **iniussuum**
- **certamina**

5.

- **litteris** : ετερόσημο ( γράμμα αλφαβήτου / επιστολές ) ,
  - **audaciam** : ετερόσημο ( θράσος / τολμηρές πράξεις)
  - **stipendiorum** : ετερόσημο ( μισθός / στρατιωτική θητεία)
  - **Castris** : ετερόσημο ( φρούριο / στρατόπεδα )
  - **opera** : ετερόσημο ( εργασία / μισθωτοί εργάτες)
- 
- **littera , audacias , stipendii /i , castro , operis**

6.

**nemo**

**nullius**

**nemini**

**neminem**

-

**nullo**

**nulli**

**nullorum**

**nullis**

**nullos**

-

**nullis**

7. **gratum - gratius - gratissimum , fortis - fortior - fortissimum , libenter - libentius - libentissime**

**Μονάδες 3**

8.

- **fugerent / fuge**
- **fac / adfecturum esse**
- **redeunt / rediturus fueris**
- **merendi / meriti essent**
- **ruituris / ruitus eris**

**Μονάδες 6**

9. **cum pater imperator erat / cum pater imperator erat / dum pater imperator est**

**Μονάδες 3**

10. **qui notus erat , qui tenebat , quod permotus erat / quod permotus esset /cum permotus esset**

**Μονάδες 5**

11. **Octaviano redeunti / abiens**

**Μονάδες 2**

12. **α) In Italia , Carthagine , Romae**

**β) In / Ad Italiam , Carthaginem , Romam**

**Μονάδες 3**

13. **ante victoriam**

**Μονάδες 2**

**14. hoste : Β όρος σύγκρισης σε μορφή απλής αφαιρετικής .**

**Ισοδύναμος τρόπος : quam hostis**

**Μονάδες 2**

**15.**

- Δευτερεύουσα επιρρηματική χρονική πρόταση. Εισάγεται με τον ιστορικό ή διηγηματικό σύνδεσμο *cum*, που υπογραμμίζει τη βαθύτερη σχέση της δευτερεύουσας με την κύρια, δημιουργώντας μια σχέση αιτίου και αιτιατού ανάμεσά τους. Εκφέρεται με υποτακτική, (είναι φανερός ο ρόλος του υποκειμενικού στοιχείου που προσδίδει η υποτακτική) και συγκεκριμένα χρόνου υπερσυντελικού (*cognovisset*) γιατί εξαρτάται από ρήμα ιστορικού χρόνου (*comprehendit*) και εκφράζει το προτερόχρονο στο παρελθόν. Λειτουργεί ως επιρρηματικός προσδιορισμός του χρόνου στο περιεχόμενο της κύριας πρότασης με ρήμα το *comprehendit*.
- Δευτερεύουσα επιρρηματική Αιτιολογική πρόταση. Εισάγεται με τον αιτιολογικό σύνδεσμο *quod*. Εκφέρεται με οριστική, διότι εκφράζει αιτιολογία αντικειμενικά αποδεκτή και συγκεκριμένα, χρόνου Παρακειμένου επειδή αναφέρεται στο παρελθόν και εκφράζει το προτερόχρονο σε σχέση με την πρόταση εξάρτησης. Λειτουργεί ως επιρρηματικός προσδιορισμός της αιτίας στο περιεχόμενο της κύριας πρότασης.

**Μονάδες 2**

**16. edicit ut omnes pugnā abstinenceant**

**Μονάδες 2**

**17.**

- **servus** : Παράθεση στο Licinus
- **propter audaciam** : Εμπρόθετος επιρρηματικός προσδιορισμός του εξωτερικού αναγκαστικού αιτίου στο *est adfectus*.
- **quam recuperatio** : Υποκείμενο του ρήματος και του απαρεμφάτου (ταυτοπροσωπία). β' όρος σύγκρισης · εκφέρεται με *quam* + ομοιόπτωτα με τον α' όρο σύγκρισης.

- **ei** : Αντικείμενο στο *occurrit* .
- **Caesaris** : Γενική του ενδιαφερομένου προσώπου στο *interfuit*.
- **stipendiorum** : Γενική, ως ετερ. ονομ. προσδιορισμός, Υποκειμενική στο *finem*.
- **felicitatis** : Γενική του χαρακτηριστικού γνωρίσματος από το *fuit*.
- **a duce** : Εμπρόθετο ποιητικό αίτιο στο *laccessitus est*.
- **pugnandi** : Γενική του γερουνδίου ως συμπλήρωμα (Αντικειμενική) στο *cupiditate*.
- **morte** : Αφαιρετική (οργανική) της ποινής στο *multavit*.

• **Μονάδες 10**