

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
 2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
 3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
- www.en-dynamei.gr



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ 29.3.2025

ΚΕΙΜΕΝΟ 1

Αθλητισμός: Έμπνευση και Μέρος της Διαδρομής προς μια Ευτυχισμένη Ζωή

Η κίνηση είναι ένα φυσικό μέρος της ζωής. Η κίνηση είναι χαρά. Η ίδια η ζωή είναι κίνηση. Ως παιδιά, μας άνοιξε τον κόσμο, φέρνοντάς μας σε γνώση και συναισθηματικές εμπειρίες. Μεγαλώσαμε μέσα στην κίνηση, ζούμε μέσα στην κίνηση.

Οι αθλητές, είτε είναι επαγγελματίες είτε ερασιτέχνες, φαίνεται να είναι δυνατοί όχι μόνο σωματικά αλλά και ψυχικά. Εκτός από την ανάπτυξη της φυσικής κατάστασης, μέρος της καθημερινής τους προπόνησης είναι επίσης η καλλιέργεια της ψυχικής ανθεκτικότητας, του αδάμαστου πνεύματος, της συγκέντρωσης και της υπέρβασης της περιοχής άνεσης. Όλες αυτές οι δεξιότητες είναι χρήσιμες στη ζωή όλων μας.

Η ψυχική ανθεκτικότητα αυξάνεται από την ίδια την προπόνηση και τον πόνο που τη συνοδεύει. Κάθε αθλητής γνωρίζει από την εμπειρία του ότι ο πόνος ανήκει στη ζωή, όχι μόνο στον αθλητισμό. Η υπέρβαση της περιοχής άνεσης βοηθά στην ανάπτυξη του ταλέντου και οδηγεί τον αθλητή στα όρια όπου συναντά τον εαυτό του. Δεν είναι άδικο που λένε ότι η ζωή αρχίζει πέρα από τη ζώνη άνεσης. Εκεί είμαστε αναγκασμένοι να ανταποκριθούμε σε νέες προκλήσεις. Αυτό μας φέρνει σε καταστάσεις που δεν έχουμε ξανασυναντήσει. Και η ανακάλυψη νέων εμπειριών και η έκπληξη του εαυτού μας κάνει τη ζωή πιο ποικίλη. Το κίνητρο επίσης είναι πάντα σημαντικό. Γιατί κάποιος αναλαμβάνει οικειοθελώς κάτι δύσκολο, μερικές φορές επικίνδυνο; Ιδανικά επειδή το απολαμβάνει! Ένα άλλο κίνητρο είναι η νίκη ή η καλή θέση. Ωστόσο, αυτό μπορεί συχνά να είναι απογοητευτικό – ούτε οι επιδόσεις των ανταγωνιστών ούτε οι συνθήκες, συμπεριλαμβανομένης της τύχης, μπορούν να ελεγχθούν.

Ο αθλητισμός σήμερα είναι κάτι πολύ περισσότερο από πρωταθλήματα, κύπελλα και μετάλλια. Είναι ένα κοινωνικό εργαλείο, ένα μέσο προαγωγής της υγείας τόσο των πολιτών όσο και των κοινωνιών, ένα όχημα ενσωμάτωσης και συμπερίληψης, ένα παγκόσμιο κανάλι μετάδοσης μηνυμάτων και συμβολής στην εικόνα μιας χώρας. Ο αθλητισμός και η συστηματική άσκηση προσφέρουν μια υγιή επιλογή σε όλα τα μέλη της κοινωνίας, μια επιλογή που αποδεικνύεται ολοένα και πιο ευεργετική για την υγεία όχι μόνο των πολιτών (η άσκηση είναι φάρμακο) αλλά και των κοινωνιών γενικότερα.

Zuzana Steigerwaldová, θεραπεύτρια, η οποία ειδικεύεται στην αθλητική ψυχολογία.

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
 2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
 3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
- www.en-dynamei.gr



ΚΕΙΜΕΝΟ 2

Οι οπαδοί

Αφού ο «φίλαθλος» – ως λάτρης του αθλητισμού εν γένει που κοσμεί τα θεωρεία των αγωνιστικών χώρων – είναι κατασκευασμένη και ανύπαρκτη υπόθεση, το μόνο που απομένει είναι ο οπαδός (εκ του οπάζω: συνοδεύω τον κυνηγό ή τον πολεμιστή). Το φαινόμενο είναι παγκόσμιο και, ευτυχώς, χαρακτηρίζει τις υποανάπτυκτες χώρες (Νότιο Αμερική κ.λπ.) όσο και τις υπεραναπτυγμένες (ΗΠΑ, Αγγλία, Γερμανία κ.λπ.). Τονίζουμε το «ευτυχώς», γιατί αν ίσχυε μόνο για τις κοινωνίες της υποανάπτυξης, η ερμηνεία θα έβγαζε μάτι: ένας στρατός εξαθλιωμένων και ανήμπορων τι άλλο μπορεί να κάνει; Αφού δεν μπορεί να αρπάξει από τον λαϊκό τους αληθινούς του εχθρούς, πάει στη χοάνη¹ του γηπέδου, για να απολαύσει φθηνούς θριάμβους και πλασματικά αντισταθμίσιμα. Πώς γίνεται, όμως, και γεμίζουν ακόμα και τα στάδια των χωρών που δεν θεωρούνται... πτωχοκομεία;

Η ανάγκη του ανήκειν είναι αρχέγονη. Στην οικογένεια, τη φυλή, την κοινότητα. Και από εκεί, στην τάξη, την αθλητική ομάδα, την παρέα των συνομηλίκων. Εντός του ανήκειν καταπραΰνεται το άγχος της ύπαρξης και αντιμετωπίζεται καλύτερα ο φόβος της άγνωστης καθημερινότητας. Μέσα στα σχήματα σύμπραξης αναπτύσσονται σχέσεις συνεκτικές και αργότερα σχέσεις εξάρτησης. Η οικειοθελής ένταξη στην ομάδα δημιουργεί τις άκρως απαραίτητες συλλογικές ταυτίσεις. Με αυτόν ακριβώς τον τρόπο λειτουργούν οι σύνδεσμοι οπαδών. Κυρίως στις γειτονιές των μεγάλων ελληνικών πόλεων. Μικρά παιδιά, σχεδόν αποκλειστικά αγόρια, ξεκινώντας από την ηλικία των 12-13 ετών –μόλις δηλαδή πατούν στο Γυμνάσιο– μαγεύονται από τις συνδηλώσεις οπαδικής ζωής: Ομοιομορφία, διαμοιρασμός συναισθημάτων, κανάκεμα από τους μεγαλύτερους. Μαζί στις χαρές, μαζί και στις λύπες, με κοινούς στόχους: Την επικράτηση επί του αντιπάλου και την προσήλωση στις αρχές της νέας «οικογένειας», στους κόλπους της οποίας δεν υπάρχει «Σωστό – Λάθος». Υπάρχει μόνο «ο δικός μας νόμος», τον οποίο και θα υπερασπιστούμε: κόντρα στον αντίπαλο οπαδό, κόντρα στην Αστυνομία, κόντρα στην κυβέρνηση και την κρατική βία.

Η οπαδική ζωή δίνει αλληπάλληλες ευκαιρίες έκφρασης επιθετικής και βίαιης συμπεριφοράς. «Οι συμπεριφορές αυτού του τύπου ενίοτε μπορεί να επεκτείνονται και σε ανοιχτές πράξεις βίας, με έντονο αντικοινωνικό χαρακτήρα, όπως είναι οι ξυλοδαρμοί και οι διάφοροι βανδαλισμοί στα γήπεδα ή σε άλλους δημόσιους χώρους», έγραφε ο ψυχαναλυτής-ψυχοθεραπευτής Κλήμης Ναυρίδης το 1994. Αυτά ισχύουν από τότε έως και σήμερα, που καταγράφεται έξαρση του φαινομένου της οπαδικής βίας. Τελικά, στα γήπεδα, μέσα κι έξω από αυτά, όπως και σε άλλες εκφάνσεις της δημόσιας ζωής, δεν καθρεφτίζεται τίποτα άλλο εκτός από την κοινωνία.

¹**Χοάνη:** τόπος ή κατάσταση που συγχωνεύονται διαφορετικά πράγματα.

Απόσπασμα σε διασκευή από άρθρο του Πιέρρου Ι. Τζανετάκου, 16.12. 2023

Πηγή: Protagon.gr

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
 2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
 3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
- www.en-dynamei.gr

ΚΕΙΜΕΝΟ 3

Μια νύχτα με τον Σπύρο Λούη

Το κείμενο είναι απόσπασμα από το διήγημα της Έλενας Χουζούρη «Μια νύχτα με τον Σπύρο Λούη», στο βιβλίο «Κότινοι και στέφανοι, έντεκα διηγήματα για τους Ολυμπιακούς Αγώνες», εκδ. Λιβάνη, Αθήνα, 2004.

Γύρισε ψόφια από την προπόνηση, αλλά ευχαριστημένη. Κάθε μέρα και οι επιδόσεις της ανέβαιναν. Κάθε μέρα και ο τελικός στόχος λες και της έκλεινε το μάτι: «Σου 'ρχομαι, χρυσό μου, σου 'ρχομαι», μουρμούριζε πριν τεντώσει το σώμα της και το αφήσει να τυναχτεί μπροστά. Τα μετάλλια και τα κύπελλα που είχε κερδίσει μέχρι σήμερα δεν της έφταναν. Ήθελε εκείνο το άλλο, το χρυσό. Ν' ανέβει στο βάθρο, ψηλότερα απ' όλες, και να το φορέσει. «Θα τα καταφέρω. Θα το πάρω. Πού θα μου πάει;», έλεγε και ξανάλεγε με τέτοια ένταση που ένιωθε να πονάει πίσω ο αυχένας της. Σήμερα όμως τα πήγε τέλεια. Ενθουσίασε τους πάντες. Ο προπονητής τρελαμένος... «Είσαι και η πρώτη», σχεδόν ούρλιαζε. «Θα μας μείνει αυτός έτσι όπως κάνει», σκέφτηκε. «Χαλάρωσε», του είπε, σχεδόν στοργικά, αλλά σίγουρα απ' υψηλού. Αυτό το απ' υψηλού το 'νιωθε έντονα σήμερα. Υπέροχο συναίσθημα. Πετάς κι οι άλλοι σε κοιτάνε σαν το όγδοο θαύμα. Έτσι ακριβώς ήθελε να πετάξει μέσα στο στάδιο τον Αύγουστο. Όχι απλώς να τρέξει. ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ. Τελεία και παύλα. Όπως πέταξε κι εκείνος ο χωριάταρος ο φουστανελάς και τους κούφανε όλους. Κι έγινε θρύλος, ανέκδοτο, παροιμία, ό,τι θες τέλος πάντων, ποτέ δεν τα πήγαινε καλά με τη γραμματική. Ο Σπύρος Λούης. Τι κόλλημα έχει τέλος πάντων μ' αυτόν;

Πώς να μην είχε. Σχεδόν απ' τα μπουσουλίσματα άκουγε γι' αυτόν στο σπίτι. Ούτε της οικογένειας να 'ταν. Όταν μεγάλωσε κάπως, ρώτησε κι έμαθε. Εντυπωσιάστηκε. Άσε που ζήληψε κιόλας. Τον σκεφτόταν να μπαίνει στο Στάδιο και να το σηκώνει όλο στο πόδι κι ανατρίχιαζε.

ΘΕΜΑΤΑ

ΘΕΜΑ Α

A1. Να γράψετε μία περίληψη των παραγράφων 3-4 του **Κειμένου 1** («Η ψυχική ανθεκτικότητα αυξάνεται... των κοινωνιών γενικότερα»).

Μονάδες 20

ΘΕΜΑ Β

B1. Να χαρακτηρίσετε ως σωστή ή λανθασμένη καθεμία από τις παρακάτω διατυπώσεις, με βάση τα **Κείμενα 1 και 2**. Δεν χρειάζονται αναφορές σε χωρία των κειμένων:

α. Στο **Κείμενο 1** ο τίτλος αποκαλύπτει τη θέση της συντάκτριας πάνω στο ζήτημα που εξετάζει.

β. Στο **Κείμενο 1** ο αθλητισμός συνδέεται μόνο με τις κοινωνικές αξίες.

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
 2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
 3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
- www.en-dynamei.gr

γ. Στο **Κείμενο 1** η συντάκτρια διαφωνεί με το κίνητρο της διάκρισης επειδή είναι απογοητευτικό.

δ. Στο **Κείμενο 2** η παρουσία του φαινομένου του οπαδισμού και σε αναπτυγμένες χώρες διευκολύνει την ερμηνεία του.

ε. Στο **Κείμενο 2** η ένταξη στη συλλογικότητα των οπαδών επιδρά θετικά στην ψυχοσύνθεσή τους.

Μονάδες 10

B2. α) Να εξετάσετε τον τρόπο με τον οποίο συνδέονται μεταξύ τους η 2^η και η 3^η παράγραφος του **Κειμένου 1** («Οι αθλητές, είτε είναι επαγγελματίες είτε ερασιτέχνες... μπορούν να ελεγχθούν») (μονάδες 3) και να αιτιολογήσετε την απάντησή σας με αναφορά στα νοήματα του κειμένου. (μονάδες 3)

Μονάδες 6

B2. β) Σκοπός της συντάκτριας του **Κειμένου 1** είναι να συγκινήσει τους αναγνώστες για τη σημασία του αθλητισμού. Να βρείτε ένα σημείο στίξης και ένα σχήμα λόγου που χρησιμοποιεί για τον σκοπό αυτό και να εξηγήσετε τη λειτουργία τους μέσα στο κείμενο.

Μονάδες 6

B3. α) Στην 1^η παράγραφο του **Κειμένου 2** («Αφού ο «φίλαθλος»... πτωχοκομεία») ο λόγος του συντάκτη χαρακτηρίζεται από έντονη προφορικότητα. Να βρείτε δύο (2) διαφορετικά γλωσσικά/εκφραστικά μέσα που επιβεβαιώνουν τον χαρακτηρισμό αυτό (μονάδες 4) και να εξηγήσετε πώς αυτά επηρεάζουν το ύφος του κειμένου στα σημεία που τα εντοπίσατε. (μονάδες 4)

Μονάδες 8

B3. β) «Οι συμπεριφορές αυτού του τύπου ενίοτε μπορεί να επεκτείνονται και σε ανοιχτές πράξεις βίας, με έντονο αντικοινωνικό χαρακτήρα» (**Κείμενο 2**): Ο συντάκτης εκφράζει στην παραπάνω πρόταση: α) υπόθεση, β) δυνατότητα, γ) πιθανότητα; Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση και να ξαναγράψετε την πρόταση, κάνοντας τις απαραίτητες αλλαγές, ώστε να εκφράζει τον σκοπό.

Μονάδες 5

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
 2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
 3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
- www.en-dynamei.gr



ΘΕΜΑ Γ

Γ1. Ποιο είναι, κατά τη γνώμη σας, το ζήτημα που θίγει το **Κείμενο 3**; Να απαντήσετε στηριζόμενοι σε τρεις (3) διαφορετικούς κειμενικούς του δείκτες. Βρίσκει το ζήτημα αυτό ανταπόκριση στη δική σας ζωή ή όχι και γιατί; (150-200 λέξεις)

Μονάδες 15

ΘΕΜΑ Δ

Δ1. Στο πλαίσιο της Πανελλήνιας Ημέρας Σχολικού Αθλητισμού εκφωνείτε ομιλία (350-400 λέξεις), την οποία απευθύνετε στη σχολική σας κοινότητα. Σε αυτήν αξιοποιείτε δημιουργικά τις ιδέες των **Κειμένων 1 και 2**, ώστε:

- α) Να παρουσιάσετε τους παράγοντες που ερμηνεύουν το φαινόμενο του αθλητικού οπαδισμού στη χώρα μας και
- β) Να στηρίζετε με επιχειρήματα ότι ο αθλητισμός μπορεί να λειτουργήσει ως πηγή έμπνευσης, ειδικά για εσάς τους νέους.

Μονάδες 30