

1. ☒ Ούλφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
www.en-dynamei.gr



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ 4.10.2026

A1. Το κείμενο αναφέρεται στη σημασία που έχει η γλώσσα τόσο για τον ίδιο τον άνθρωπο όσο και για τον πολιτισμό. Ο συγγραφέας υποστηρίζει ότι η γλώσσα είναι το εργαλείο που βοηθά τον άνθρωπο να εκφράσει τους στόχους και τα αισθήματά του σε όλες τις δραστηριότητες. Ακόμα, η γλώσσα πορεύεται παράλληλα με τον πολιτισμό και αποτυπώνει τόσο την άνοδο όσο και την πτώση του. Ο συγγραφέας συμπληρώνει ότι η γλώσσα εξυπηρετεί την ανθρώπινη επικοινωνία και τη μετάβαση από το εγώ στο εσύ.

B1. α. Σωστό, β. Σωστό, γ. Λάθος, δ. Λάθος, ε. Σωστό.

B2. α) *Είναι κοινός τόπος ότι η γλώσσα είναι το πολύτιμο όργανο που εκφράζει τους στόχους και τα αισθήματα των ανθρώπων.*

Ο συγγραφέας αξιοποιεί τη μεταφορική λειτουργία της γλώσσας. Η γλώσσα παρουσιάζεται σαν εκείνο το όργανο που εκφράζει τους στόχους και τα αισθήματα των ανθρώπων. Με τη συγκεκριμένη επιλογή ο συγγραφέας κάνει τον λόγο του ζωηρό και παραστατικό και ελκύει το ενδιαφέρον του αναγνώστη. Επιπλέον, πετυχαίνει να τονίσει τη σημασία της γλώσσας, που είναι εκείνο το εργαλείο μέσω του οποίου εκφράζονται στόχοι και αισθήματα των ανθρώπων και να συγκινήσει τους αναγνώστες για το ζήτημα αυτό.

B2. β) *Η γλώσσα εκφράζει την αξία και το μεγαλείο της ανθρώπινης ουσίας.*

Ο συγγραφέας επέλεξε την ενεργητική σύνταξη, που κάνει το ύφος προσωπικό, άμεσο και οικείο και διατηρεί τον λόγο απλό στη δομή του και κατανοητό για τον αναγνώστη. Σκοπός του είναι να τονίσει το υποκείμενο που ενεργεί, να τονίσει δηλαδή τη γλώσσα, που εκφράζει την αξία και το μεγαλείο της ανθρώπινης ουσίας. Στην παθητική φωνή η πρόταση θα γίνει ως εξής: «Με τη γλώσσα (ή μέσω της γλώσσας) εκφράζονται η αξία και το μεγαλείο της ανθρώπινης ουσίας».

Γ1. Η παράγραφος αναπτύσσεται με συνδυασμό μεθόδων. Αρχικά, αναπτύσσεται με τη μέθοδο της αιτιολόγησης. Στη θεματική περίοδο ο συντάκτης υποστηρίζει ότι «Έχουμε ένα πρόβλημα ποιότητας στη χρήση της γλώσσας, στα ελληνικά που μιλάμε και γράφουμε» και αμέσως μετά αναρωτιέται «Πού οφείλεται;». Η ερώτηση αυτή αποκαλύπτει ότι θα εξηγήσει πού οφείλεται το πρόβλημα ποιότητας στη χρήση της γλώσσας. Στη συνέχεια, στο χωρίο «Ο κυριότερος λόγος... σχέση απαξιωτική» εξηγεί ότι ο λόγος είναι η απαξιωτική σχέση που έχουμε με τη γλώσσα, καθώς θεωρούμε ότι είναι μόνο ένα εργαλείο επικοινωνίας, χωρίς να μας προβληματίζει αν τα ελληνικά μας έχουν ποιότητα, αν αποκαλύπτουν με ακρίβεια τη σκέψη μας. Με τη χρήση της αιτιολόγησης ο συντάκτης προσπαθεί να πείσει τους αναγνώστες ότι ο λόγος που εξηγεί το πρόβλημα ποιότητας στη χρήση της γλώσσας είναι ότι την έχουμε απαξιώσει.

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίπου 1 Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
 2. ☒ Φανερωμένης 13 Χολαργός , ☎ 210 6536551
 3. ☒ Ευεργέτου Γιαβάση 9 Αγία Παρασκευή, ☎ 210 6000031
- www.en-dynamei.gr



Στη συνέχεια, στο χωρίο «Παλιότερα το να προσέξουν αυτό που λένε και γράφουν το θεωρούσαν σημαντικό και δούλευαν γι' αυτό. Τώρα το θεωρούμε αυτόματο, ό,τι μάθαμε, μάθαμε» ο συντάκτης αναπτύσσει την παράγραφο με **τη μέθοδο της σύγκρισης-αντίθεσης**. Υποστηρίζει ότι στο παρελθόν οι άνθρωποι έδιναν προσοχή σε ό,τι έγραφαν και έλεγαν, ενώ σήμερα χρησιμοποιούμε τη γλώσσα αυτόματα, θεωρούμε πως ό,τι μάθαμε, μάθαμε. Με τη συγκεκριμένη μέθοδο ο συντάκτης επιδιώκει να εξηγήσει τη διαφορά στη σχέση των ανθρώπων με τη γλώσσα στον άξονα του χρόνου (παλιότερα-τώρα), με σκοπό να πείσει τους αναγνώστες ότι στις μέρες μας έχουμε απαξιώσει τη γλώσσα.

Δ1. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ

ΣΧΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ Δ1

- Ο μαθητής γράφει μια έκθεση με αφορμή τα κείμενα που δόθηκαν. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί να στηριχθεί στις ιδέες των κειμένων και να τις χρησιμοποιήσει στην έκθεσή του.
- Ο μαθητής γράφει ένα άρθρο, άρα πρέπει να υπάρχει και ένας τίτλος σχετικός με το θέμα.
- Το άρθρο αφορά τη σημασία που έχει η γλώσσα για τους νέους αλλά και για τον πολιτισμό μας.
- Η ενότητα αναλύεται **στο κόκκινο βιβλίο, σελ.482-484**.
- Ο μαθητής πρέπει να προσαρμόσει την ανάλυσή του γράφοντας στο α' πληθυντικό, γιατί στην εκφώνηση αναφέρεται «η σημασία που έχει η γλώσσα για εσάς», δηλαδή τους νέους, αλλά και για τον πολιτισμό μας.